

NORME REDAZIONALI PER I COLLABORATORI

I contributi della «Rivista di Storia dell'Educazione» sono valutati da esperti anonimi, sia interni che esterni alla rivista, italiani e stranieri. La procedura anonima di referaggio utilizza il metodo doppio cieco (*double blind peer review*).

I contributi devono essere inviati in formato elettronico (.doc) alla Segreteria del CIRSE (segreteria@cirse.it) per posta elettronica.

I libri di cui si chiede la recensione vanno spediti al seguente indirizzo: Segreteria CIRSE c/o Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia, Via Laura 48, 50121, Firenze, – III piano, stanza S20 (telefono 055.2756174).

Ogni autore è pregato di indicare la qualifica accademica o professionale, l'email, un recapito telefonico per i contatti con la redazione e l'indirizzo di posta ordinaria che sarà utilizzato dall'editore per l'invio del numero della rivista in cui comparirà la recensione.

Norme generali

Ogni contributo, saggio o articolo di max. 42.000 caratteri (spazi inclusi, note incluse), deve essere accompagnato da un breve *abstract*. L'*abstract* in italiano dovrà essere in tondo, mentre quello in inglese in corsivo, entrambi non dovranno superare le cinque righe, con corpo carattere 10. Dopo gli abstract dovranno essere inserite cinque parole chiave, in italiano, in tondo, in inglese, in corsivo, con corpo carattere 10.

Nome autore: maiuscoletto.

Titolo del contributo: maiuscolo.

Font: times new roman - corpo 12 - interlinea singola, allineamento giustificato.

Divisione dell'articolo in paragrafi non numerati, con relativo titolo scritto in corsivo.

All'inizio dell'articolo non va messo alcun titolo.

Indicare i capoversi rientrando di 1 cm.

Citazioni

Per una citazione nel testo, usare le virgolette basse (es.: «...»). L'elisione del testo citato verrà segnalata con parentesi quadre es.: [...]. Nel caso all'interno delle virgolette basse, si debbano usare altre virgolette, occorre utilizzare quelle alte (“...”).

Nel caso di citazioni superiori alle cinque righe è consigliato separarle dal testo con uno spazio, usando un corpo carattere 11, senza rientro all'inizio della citazione stessa.

Note

Le note vanno inserite a pie' di pagina, secondo i seguenti criteri:

– *per i volumi*: iniziale puntata del nome dell'autore, cognome, *titolo del volume* (in corsivo), luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione, ed eventuali pagine citate: pagina: p. x. (oppure pagine, pp. xx-yy.);

– *per i volumi collettanei*: nel caso di più autori, si eviti l'abbreviazione Aa.Vv. che non ha valenza bibliografica. Si indichino invece i nomi dei primi tre autori, seguiti da *et. al.*

– *per i saggi in volume*: iniziale puntata del nome dell'autore, cognome, *titolo del saggio* (in corsivo), in iniziale puntata del nome dell'autore del volume, cognome, (eventuale: a cura di), *titolo del volume*, luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione, pagina: p. x. (oppure pagine, pp. xx-yy.);

– *per le curatele*: iniziale puntata del nome del curatore, cognome (a cura di), *titolo del saggio* (in corsivo), luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione, ed eventuali pagine citate: pagina: p. x. (oppure pagine, pp. xx-yy.);

– *per gli articoli in rivista*: iniziale puntata del nome dell'autore, cognome, *titolo dell'articolo*, in «titolo della rivista» (tondo fra virgolette), annata in cifra romana, n., anno, p. x. (oppure pp. xx-yy.);
– *per le opere citate in precedenza usare*: cit. (esempio: N. Revelli, *Il mondo dei vinti*, cit., p. x.); *Ivi*, p. x. (se già citato nella nota immediatamente precedente, ma con numeri di pagine diversi); *Ibidem*. (se già citato nella nota immediatamente precedente, stessa pagina).

Abbreviazioni comuni

confronta: cfr.
opera citata: cit.
pagina: p.
pagine: pp.
seguinte: sg.
seguinti: sgg.
vedi: v.
volume: vol.
volumi: voll.

Bibliografia

La bibliografia va posta in ordine alfabetico per cognome, seguito dal nome intero, al termine del saggio. Nel caso di più opere dello stesso autore, esse vanno ordinate cronologicamente dalla più recente alla meno recente.

Sitografia

Gli indirizzi Internet e gli indirizzi e-mail sono in tondo non sottolineati e vanno citati indicando il riferimento per esteso con la data dell'ultima consultazione.

NORME PER LE RECENSIONI

Ogni recensione, di max. 6000 caratteri spazi inclusi, dovrà seguire le seguenti indicazioni:

Font: times new roman - corpo 11 - interlinea singola, allineamento giustificato.

Nome dell'autore del testo recensito: maiuscoletto, separato da una virgola dal titolo del volume in corsivo, seguito da luogo di edizione, editore, anno di pubblicazione, numero delle pagine.

Le recensioni non prevedono l'uso di note a piè di pagina.